

Julio 2009

- Boege Schmidt, Eckart. El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México : hacia la conservación *in situ* de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas. México : Instituto Nacional de Antropología e Historia : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 2008 342 p.
- Dietz, Gunther; Mendoza Zuany, Rosa Guadalupe; Téllez Galván, Sergio, Edits. Multiculturalismo, educación intercultural y derechos humanos en las Américas. Quito, Ecuador, 2008 302 p.
- Nolasco, Margarita, Coord. ... [et al.] Los pueblos indígenas de Chiapas : atlas etnográfico. México : Gobierno del Estado de Chiapas : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008 420 p.
- Zenago Editores. Reforma integral de la educación básica. AZ : revista de educación y cultura. No. 21 Mayo 2009 64 p.
- Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Calidad educativa y resistencia magisterial. El Cotidiano : revista de la realidad mexicana actual. Año 24, no. 154 marzo abril 2009 121 p.

# Boletín bibliohemerográfico



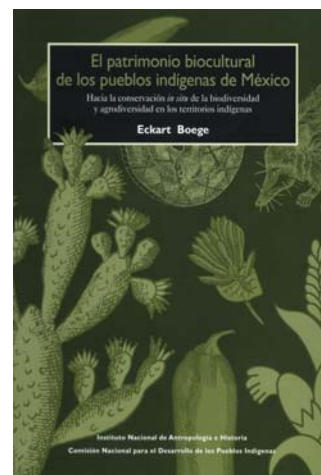
## Centro de documentación

El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México : hacia la conservación *in situ* de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas

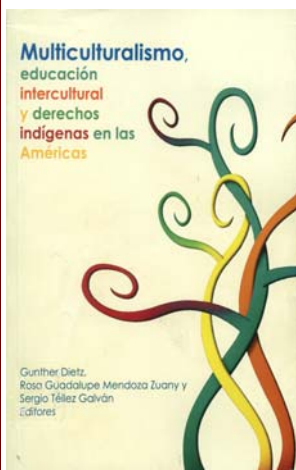
El enfoque biocultural para la conservación y el desarrollo sustentable alrededor de los pueblos indígenas es estratégico para países megadiversos como México que albergan entre 60 y 70 por ciento de la biodiversidad total del planeta y por ello tiene un estatus especial tanto en la conservación de las especies como de los ecosistemas. Ubican al país dentro de las áreas críticas amenazadas a nivel mundial. Oaxaca, Chiapas, Veracruz, Guerrero y Michoacán concentran la mayor diversidad a nivel nacional y también la mayor presencia de pueblos indígenas. Por ello una de las líneas estratégicas para el manejo sustentable de los recursos naturales (biodiversidad, suelos, recursos hídricos, servicios ambientales) que se proponen en este trabajo es el reconocimiento de los pueblos indígenas como sujetos sociales centrales para la conservación y el desarrollo a nivel nacional. Se analiza la importancia de los pueblos indígenas respecto a la cubierta de vegetación primaria y secundaria, a la diversidad biológica y agrobiodiversidad del país, así como en el tema de los servicios ecosistémicos (como el caso del agua, la

conservación de la diversidad biológica o captura de carbono, mantenimiento de los suelos, etcétera) que aportan sus territorios. Con ello se hace hincapié en un tema central para la sobrevivencia del país: la generación de estrategias nacionales para fortalecer las comunidades de los pueblos indígenas en sus prácticas de conservación biocultural *in situ*. Se pretende aportar un sistema de información ambiental centrado el reconocimiento de los pueblos indígenas, en sus comunidades, ejidos y pequeña propiedad, es decir, en sus organizaciones, como actores fundamentales para la conservación de la biodiversidad y agrobiodiversidad que se encuentra en sus territorios. El objetivo principal de este estudio es revalorar el papel y la importancia de los pueblos indígenas en la nación mexicana, y sus posibles aportes como sujetos sociales para enfrentar la crisis ambiental nacional y mundial. Para ello, es necesario lograr varios objetivos particulares, como 1) definir los territorios de los pueblos indígenas en el México actual; 2) evaluar la “producción de agua” y la biodiversidad en los territorios de los pueblos indígenas;

3) evaluar la agrobiodiversidad en los territorios de los pueblos indígenas; 4) proponer, con base en el análisis de los materiales, políticas para definir las áreas bioculturales prioritarias para la conservación *in situ* de los ecosistemas con sus servicios ambientales que incluyen el agua y el suelo, y 5) hacer un recuento de caminos ya andados de comunidades indígenas que apunten la conservación y el desarrollo.



Boege Schmidt, Eckart. El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México : hacia la conservación *in situ* de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas. México : Instituto Nacional de Antropología e Historia : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 2008 342 p.



Dietz, Gunther; Mendoza Zuany, Rosa Guadalupe; Téllez Galván, Sergio, Edits. Multiculturalismo, educación intercultural y derechos humanos en las Américas. Quito, Ecuador, 2008 302 p.

## Multiculturalismo, educación intercultural y derechos indígenas en las Américas

La UNESCO define la diversidad cultural como “el patrimonio común de la humanidad, gracias al cual” la cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de las identidades que caracterizan los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios, de innovación y de creatividad, la diversidad cultural, es para el género humano, tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos (UNESCO 2002). A través de un proceso gradual y accidentado de descolonización cognitiva y académica, tanto las ciencias naturales como las ciencias sociales y humanas, producto de la tradición occidental logocéntrica, binaria y a menudo también monoepistémica, han ido conociendo la diversidad biológica y cultural, respectivamente, primero como un problema y obstáculo a vencer, luego como un recurso a explotar y finalmente como un derecho a reconocer y respetar. Reflejando este tránsito hacia el reconocimiento social, político e incluso jurídico de las diversidades biológicas y culturales, los sistemas educativos latinoamericanos comienzan a abrirse a los reclamos del multiculturalismo. Se reúnen estudios de caso provenientes de diferentes contextos locales, regionales y nacionales latinoamericanos que proporcionan un panorama amplio del estado actual del debate. Son una selección de contribuciones

presentadas y discutidas previamente entre el conjunto de autores, con motivos del simposio homónimo, que ha sido llevado a cabo en el marco del 52º Congreso Internacional de Americanistas, celebrado en Sevilla, España en julio de 2000. Un primer grupo de estudios de caso se centran en el nivel del Estado-nación, analizando las reformas educativas contemporáneas y su impacto en las políticas diferenciales de educación intercultural y/o bilingüe, con trabajos de Joachim Schroeder, Catalina Vélez y María Jesús Vittón de Antonio. Estos análisis a nivel macro son complementados por contribuciones monográficas que estudian el cambiante papel del magisterio bilingüe, que en buena parte funge como protagonista de las reformas interculturales de los diferentes sistemas educativos nacionales, con trabajos de Utta von Gleich, Emilio Fernández Canque, Yolanda Jiménez Naranjo y Séverine Durin. Un grupo de estudio de casos presentan actores emergentes de la diversidad e interculturalidad educativa, cuya novedad plantea desafíos para la conceptualización convencional de la educación intercultural en el medio indígena, con trabajos de Lydia Raesfeld, Verónica Ruiz

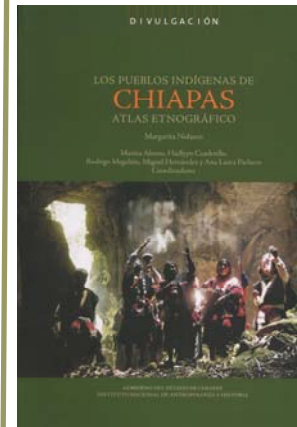
Lagier e Irmela Neu. Un tercer grupo de contribuciones enfoca las implicaciones que tienen los nuevos proyectos educativos interculturales para la participación política, la democratización y la “ciudadanización” de las sociedades latinoamericanas contemporáneas, con trabajos de Carlos Alberto Benavides Mora y María Bertely.

## Los pueblos indígenas de Chiapas : atlas etnográfico

Este atlas pretende introducir al conocimiento del mundo indio del estado, ofrece información y análisis crítico de los aspectos centrales de la cultura y la sociedad india. En Chiapas viven 1 117 597 indígenas que representan el 28.5% de la población total del estado: 3 920 892, y 14% del total de los indios del país: 9 471 531. Se hablan 10 de las lenguas prehispánicas que han llegado hasta nuestros días, más otras 12 del mismo origen que se han agregado en el último medio siglo por inmigración. Los grupos originarios son tzeltales, tzotziles, choles, mam, tojolabales, herederos –junto con kanjobales, jacaltecos, motocintlecos y lacandones- de la vieja cultura maya, de la que han sabido conservar no sólo la ancestral sabiduría de su pueblo, sino también su rebelde espíritu libre y, sobre todo, su sentido artístico. Chiapas es también la casa de los zoques, de filiación mixeana que a las prácticas y conocimientos heredados de sus antepasados prehispánicos han sabido, igual que los de origen maya, agregar nuevos aspectos a su cultura y hacerlos propios. Vestimenta, artesanías, prácticas culturales, música y danza, formas de gobierno y maneras de buscar la libertad distinguen no sólo unas de otras, sino que, dentro de

cada grupo lingüístico hay diferencias étnicas significativas. El clima es cálido, semicálido o templado, pero siempre húmedo: en más de la mitad de su territorio las lluvias son abundantes, caen en verano. La selva ocupa una tercera parte de su territorio 35 %, el trópico cálido y húmedo se manifiesta en la vegetación exuberante, tanto en la selva húmeda pantanosa como en la que sólo hay lluvias abundantes en verano y algunos chubascos fuertes en invierno. Cinco regiones ocupan los indios: tzeltales y tzotziles viven en Los Altos; tzeltales, tojolabales, mames, jacaltecos, zoques, lacandones y algunos de los refugiados guatemaltecos ocupan la selva. El norte es de los choles, pero también viven ahí tzotziles y tzeltales, y en el extremo centro-este habitan los zoques, mientras que, en el otro extremo, en la frontera con Guatemala y en el Soconusco, están los mam, los motozintlecos –mochós, como algunos los llaman-, jacaltecos y el resto de los refugiados guatemaltecos. Son regiones en las que se hablan distintas lenguas, además del español, las dos terceras partes de los indígenas también lo hablan. Un mundo de ideas y creencias, prácticas productivas (agrícola, artesanales) y conocimientos ancestrales

de origen prehispánico caracterizan a los indios Chiapanecos. Siembran maíz, frijol, calabaza, chile (el de Simojovel) y otros productos, con técnicas tradicionales y haciendo ceremonias propiciatorias en las parcelas para asegurar la buena cosecha. Además se siembra café para la venta, al menos desde hace casi dos siglos. De manera reciente algunos, como los tzotziles de Zinacantán, por ejemplo, agregan cultivo de flores en invernaderos, también para la venta. Todos tienen artesanías: textiles elaborados en telar de cintura y bordados, cerámicas, cestería y jarciería, curtiduría y trabajos en madera, pero cada municipio, cada pueblo se especializa en algo.



Nolasco, Margarita, Coord. ... [et al.] Los pueblos indígenas de Chiapas : atlas etnográfico. México : Gobierno del Estado de Chiapas : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008 420 p.

## Reforma integral de la educación básica



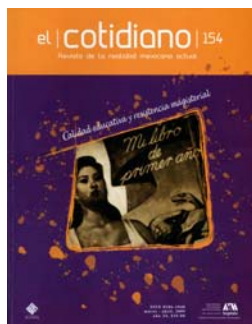
Zenago Editores. Reforma integral de la educación básica. AZ : revista de educación y cultura. No. 21 Mayo 2009 64 p.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) se encuentra en proceso y su objetivo estratégico –según ha señalado la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública (SEP)- es articular la educación básica “a través de la construcción de un solo plan de estudios que abarque los primeros doce años de escolaridad y que, al mismo tiempo, se cuente con una matriz de formación docente y de formación continua, que ayudarán a articular este proceso”. Las distintas reformas en el nivel preescolar (2004) y en secundaria (2006) son el antecedente de la RIEB, que se encuentra en fase de programas piloto a lo largo y ancho del país en cerca de cinco mil escuelas y que, conforme se aplique al sistema esco-

lar en su totalidad, representará un componente esencial dentro del proceso que encabeza la Alianza por la Calidad de la Educación (ACE), cuyos cinco ejes de acción (mejorar la infraestructura de más de 34 mil escuelas que se encuentran en malas condiciones; profesionalización de maestros y autoridades educativas; bienestar y desarrollo integral de los alumnos para la vida y el trabajo; y evaluar para mejorar) actuarán como detonador en la ruta que se han fijado el magisterio y las autoridades educativas para transformar el sistema educativo del país. Se abre este segmento con una entrevista al subsecretario de Educación Básica, Fernando González Sánchez, en donde destaca los elementos que hay que reforzar para apuntalar la formación de los jóvenes mexicanos. Tomas Miklos habla sobre la nueva genera-

ción de materiales educativos, que está sujeta a una constante evaluación. Sylvia Ortega explica la importancia de impulsar una formación docente que esté a la altura de las expectativas de la RIEB. Fernando Mejía Botero nos pone en alerta sobre la necesidad de no descuidar la multiculturalidad de nuestro país, sino, por el contrario, llevarla a los programas educativos. Francisco Miranda, en su ensayo “Formación continua de docentes”, destaca la oportunidad que brindan la RIEB y la ACE en el fortalecimiento de la práctica magisterial. Finalmente, Ciro Mayén Mayén, describe los múltiples esfuerzos que hacen posible un sistema educativo de calidad y analiza los posibles retos de la

## Calidad educativa y resistencia magisterial



Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Calidad educativa y resistencia magisterial. El Cotidiano : revista de la realidad mexicana actual. Año 24, no. 154 marzo abril 2009 121 p.

Este número ofrece un abanico importante de puntos de vista sobre la importancia de la Alianza por la Calidad de la Educación (ACE), la respuesta del magisterio y las implicaciones de su puesta en marcha. Como bien señala César Navarro en su artículo “La Alianza por la Calidad de la Educación: pacto regresivo y cupular del modelo educativo neoliberal”, el acuerdo “ha involucrado a una amplia gama de actores sociales, organizaciones sindicales y políticas, comunidades académicas y estudiantiles, intelectuales y analistas, autoridades educativas, colectividades de padres de familia y especialmente, el magisterio mexicano”. El descontento magisterial crece cada día, dice Luis Hernández Navarro en su artículo “Cero en conducta”, pero las movilizaciones no son por el

salario, son en defensa de su empleo y la educación pública, porque “la ACE atenta contra los principios educativos establecidos en la Constitución... La Alianza amenaza los mecanismos de evaluación de los maestros que ya se encuentran en servicio”, es decir, que el acuerdo tiene efectos retroactivos contraviendo todo principio legal. Oponerse a la ACE es oponerse a los intentos de privatización de la educación pública en México. Iniciados con el Acuerdo de Modernización de la Educación Básica (AMEB). Guadalupe Olivier, en su artículo “Una maniobra oculta: la estrategia de privatiza-

ción en la Alianza por la Calidad de la Educación”, señala que “en el documento de la ACE se insiste de manera muy clara en la necesidad de incorporar a los empresarios como uno de los actores centrales en el logro de la excelencia educativa y vigilancia en todos los procesos educativos”. Parte de la movilización de los maestros, es en defensa de la educación pública y en defensa de los derechos ganados por el magisterio a lo largo de más de 50 años.



CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN

COORDINACIÓN GENERAL DE  
EDUCACIÓN  
INTERCULTURAL Y BILINGÜE

Barranca del Muerto 275, piso 2  
Col. San José Insurgentes  
Del. Benito Juárez  
C. P. 03900, México D. F.

Teléfonos: 36 01 10 00, 36 01 10 97  
36 01 33 00 ext. 68572

Correo: marialop@sep.gob.mx  
cedoc\_cgeib@yahoo.com.mx

<http://eib.sep.gob.mx>

La Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB) de la SEP se creó en 2001 con el propósito central de desarrollar actividades que contribuyan al conocimiento, reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística en la escuela y la sociedad en general. Los principales proyectos de la CGEIB tienen el propósito de contribuir a lograr relaciones más equitativa entre las personas y los grupos sociales de México. Como una de sus acciones estableció su Centro de Documentación en febrero de 2003, con el propósito de atender las necesidades de información de funcionarios públicos, investigadores, estudiantes, comunicadores y población en general para la formulación y desarrollo de proyectos en materia de educación indígena, educación intercultural y educación intercultural bilingüe.