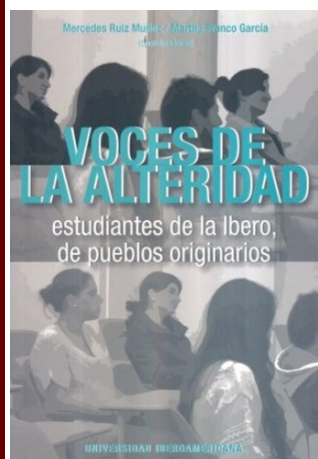
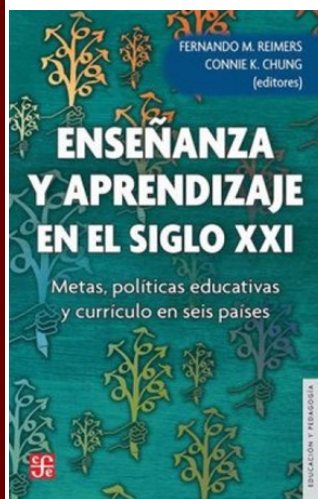
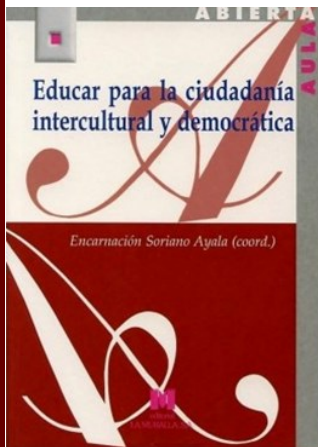


Septiembre-Octubre  
2017

Material disponible para consulta en Centro de Documentación, de lunes a viernes, de 9:00 a 17:30 horas.



## Centro de Documentación en Educación Intercultural : reseñas



### **Soriano Ayala, Encarnación (coord.). Educar para la ciudadanía intercultural y democrática**

Libro que aborda la educación para la ciudadanía intercultural en una reflexión teórico-práctica. Se analiza la evolución de la escuela desde su nacimiento y se reflexiona sobre la escuela moderna. Se estudia el significado de inmigrante y extranjero, la ciudadanía, el derecho de la extranjería y el estatuto del extranjero comunitario y la resi-

dencia en la Unión Europea: una ciudadanía inclusiva. Se analiza la formación del profesorado y las competencias de ciudadanía intercultural. La autora señala que una de las finalidades de la educación es generar en todos los alumnos y en todos los niveles educativos la "competencia multicultural". Se incluye una parte práctica en la que se relatan experiencias de

educación para la ciudadanía a través del aprendizaje-servicio, los consejos infantiles y actuaciones con las familias. Además se centra en los medios de comunicación, y presenta la ciudadanía desde la perspectiva de género y de las emociones.

### **Reimers, Fernando M. (ed.). Enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI. Metas, políticas educativas y currículo en seis países**

Libro integrado por seis capítulos en los que expone, examina y comparan las políticas educativas, competencias, habilidades, currículo, adoptadas en los países: Chile, China, Estados Unidos, México, Singapur y la India. que la realidad en constante cambio plantea a los jóvenes. Singapur se centra en las políticas, iniciativas y estrategias clave que ha implementado en los sectores del siste-

ma educativo para desarrollar las competencias resultantes. En China revisa los contextos históricos que repercutieron en la conformación de la educación. Se resumen los cambios en los marcos curriculares de los países y cómo esos cambios incorporan terrenos de competencias cognitivas, sociales e intrapersonales. Se ofrece un panorama de las políticas adoptadas por cada uno de

esos países para proponer las nuevas habilidades que se requieren para enfrentar los desafíos.

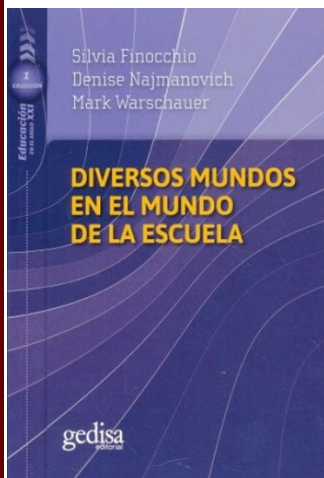
### **Ruiz Muñoz, Mercedes. Voces de la alteridad: estudiantes de la Ibero, de pueblos originarios**

Se presentan las voces de seis jóvenes mujeres maya k'iche, quechuas, ñuu savi y tsotsil, que contaron sus narrativas de vida, cruzadas por sus condiciones de ser mujer, indígena, migrante y estudiante. Con sus relatos, muestran el sinuoso camino que recorrieron desde comunidades de origen en Guatemala, Perú y México, hasta llegar a ser estudiantes de la Ibero. Son testimonios de lo que ocurre día a día

con miles de mujeres que viven en comunidades indígenas de América Latina. Las autoras señalan que la trama que se construyó en el texto a partir de la puesta en común de las narrativas, les permitió identificar, como espacio biográfico, un lugar de reconstitución del sujeto social: mujeres universitarias pertenecientes a grupos originarios de raíz mesoamericana. Sus voces también las remiten a

la construcción de ellas como sujetos históricos que, en el oficio de escribir, logran hilar la historia de sus pueblos, y a partir de diversas estrategias como la resistencia, pero también el éxodo y el retorno, han podido afrontar los constantes embates de los que han sido objeto.

**Finocchio, Silvia. Diversos mundos en el mundo de la escuela**



Los autores señalan los acontecimientos relevantes en las políticas educativas del ámbito del habla hispana.

Proponen observar cómo en América Latina la vigencia de los principios postulados en los orígenes de la modernidad son los que siguen contribuyendo a la expansión de la escolarización en el vertiginoso paso del siglo XX al siglo XXI. Se advierten los cambios y permanencias en la

situación educativa a través de la creación de escenarios complejos, donde se despliegue el quehacer cotidiano de enseñar y aprender.

Se analiza el horizonte de la introducción de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), se señala la importancia de reducir la brecha digital en las aulas y se presentan los distintos modelos de introducción y sus resultados.

Así mismo se realiza una lectura de los cambios que afectan a la educación y se dan estrategias de futuro.

**Méndez Flores, Mercedes Margarita, (comp.). Educación, convivencia escolar y cultura de la paz**



Los aspectos familiares, escolares y laborales son generadores de lo mejor del ser humano, su cultura, el cuidado de la vida, la armonía con el medio ambiente, los sentimientos de amor, respeto, tolerancia y paz.

Las condiciones estructurales de pobreza, desempleo, desigualdad, exclusión, racismo y discriminación que se vive en México, son desde hace tiempo, caldo de cultivo para la generación de una deshumanización campante, generadora de condiciones de violencia

social, familiar, escolar, laboral, de género, con un alto costo.

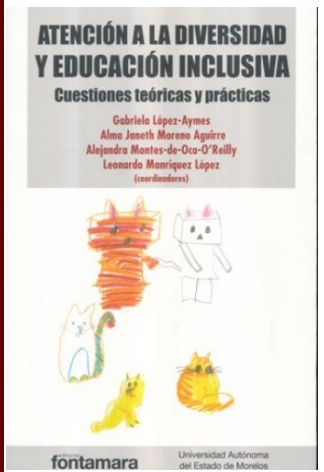
Se parte de identificar la diversidad de situaciones y problemáticas que se viven en diferentes ambientes: la familia, la escuela y la empresa, donde el reto es cómo lograr una convivencia diversa pero pacífica.

El planteamiento es que la educación y la cultura juegan un papel fundamental en la configuración de los seres humanos para ser violentos o pacíficos. La lucha de

la humanidad parece ser la de un nihilismo exacerbado, en-

tendido esto como una crisis de valores ante cualquier ilusión de un mejor porvenir; el escepticismo, el pesimismo, la negligencia y la propia autodestrucción son elementos que se han estado injertando en la mentalidad de la sociedad.

**López-Aymes, Gabriela (coord.). Atención a la diversidad y educación inclusiva. Cuestiones teóricas y prácticas**



Libro que invita a la reflexión sobre la atención a la diversidad y la educación inclusiva. Con el propósito de recuperar su enseñanza ante los cambios y desafíos que han afectado los modos intervención tradicionales a la educación, los cuales han traído como consecuencia la necesidad de transformar las actitudes hacia la diversidad y la manera en que se estudia e interviene en las prácticas educativas actuales. Hay están-

dares que no cumplen algunos alumnos debido a sus capacidades físicas e intelectuales, y obligarlos a aprender con las mismas metodologías, técnicas y herramientas no parece ser la solución, ya que despierta en ellos un sentimiento de inseguridad y comparación negativa; estas condiciones no permiten que la creatividad y la iniciativa se desarrollen. Aquellos individuos que tengan alguna discapacidad física, mental o que

estén en desventaja por alguna condición, como su sexo o su raza, deben tener la libertad de recibir una educación que se ajuste a sus necesidades. Se analiza, explica y expone cómo los movimientos sociales, políticos, de derechos humanos, entre otros, han impulsado la mejoría de la educación diversa e inclusiva.

**Corona Berkin, Sarah (coord.). Educación indígena en torno a la interculturalidad**

Los autores enfatizan que algunas veces lo intercultural se ha entendido como una mera asimilación de las culturas minoritarias a la hegemónica, en un supuesto intento de que la educación contribuya a crear una identidad nacional homogénea, y otras como una coartada para la exclusión, en tanto que bajo un aparente respeto se ha mantenido apartados a los sectores y las etnias de los beneficios reales del desarrollo capitalis-

ta. ¿Cómo realizar una educación intercultural que no sea ni falsamente incluyente ni sutil o legítimamente excluyente de las poblaciones indígenas? Tal vez es el punto convergente de estos capítulos, en donde se aportan elementos que abordan, entre otros temas, el papel de las lenguas, el papel de la autogestión-dependencia de los procesos educativos interculturales o la perspectiva desde la sistematización de las

vivencias durante los procesos de generación de conocimientos. Se incluye una parte de experimentación que trata de proyectos sobre educación intercultural en zonas indígenas.

Se finaliza con un reordenamiento y análisis de logros producidos que tienen que ver específicamente con el diálogo y lo comunicativo de las experiencias educativas.

Educación indígena

En torno a la interculturalidad

Sarah Corona Berkin  
Rebeca Barriga Villanueva  
COORDINADORAS



**Peza Casares, Ma. del Carmen de la (coord.). Culturas amorosas. Prácticas y discursos.**

Libro integrado por cuatro secciones que muestran:

La primera: “El amor en las distintas culturas: análisis comparativos”, incluye tres trabajos que se basan en la comparación de culturas, la wixarika y la mestiza; la francesa y la japonesa; y la japonesa y la mexicana.

La segunda: “Las narrativas sobre el amor” se ocupa de los modos en que el amor se ha plasmado

por escrito y en imágenes, en las diferentes sociedades. El caso de los jóvenes de Guadalajara, de los jóvenes en Zamora, Michoacán; y el amor en las telenovelas.

La tercera sección lleva el nombre de “Fragmentos del discurso amoroso en la prensa”. Ahí se toman dos casos, uno histórico y otro contemporáneo.

El primero estudia los restos, los indicios encontrados en la prensa

del siglo XIX; mientras que se analiza los amores en conflicto en un comic del siglo XX: las “Histerietas” de Jis y Trino en el periódico La Jornada.

La cuarta sección hace una “Reconstrucción histórica de la experiencia amorosa” a través de dos casos: las casas de citas del México porfiriano, y las cartas de amor en la Guadalajara porfiriana.

Culturas amorosas

Prácticas y discursos

Ma. del Carmen de la Peza Casares  
Zeyla Rodríguez Morales  
COORDINADORAS



**Cejas, Mónica Inés (coord.). Leer y pensar el racismo**

Libro que aborda el racismo que fija superioridades e inferioridades con base en la creencia históricamente construida, y fácticamente instrumentada, de que el color de la piel, los rasgos de las facciones, el tipo del cabello o las marcas culturales demarcan distinciones, a partir de las cuales un clan o grupo (que se autopercebe como “noral”) de fine cómo deben vivir, a qué distancia, bajo qué dominios y limitaciones deberán vivir aquellos que no son ellos. Se hace

un análisis de la prensa contemporánea que demuestra cómo la población rarámuri es víctima del exterminio pesticida, debido a que los ha asociado con las actividades del narcotráfico.

Los mesoamericanos fueron una población racionalizada por los “otros externos” (los españoles), primero tras ser reducidos a la condición de indios (el otro interno), posteriormente al ser despojados de su hábitat urbano. Se

expone la manera en que el trabajo agrícola del Valle de Salinas ha sufrido un proceso de “etnización”, debido a que los empresarios estadounidenses contratan mano de obra indígena (mixtecos, zapotecos, triquis y purépechas) con el fin de justificar su explotación laboral, otorgándoles los peores salarios y confinándolos a condiciones de vida infrahumanas.

Leer y pensar el racismo

Mónica Inés Cejas  
COORDINADORA



COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN  
INTERCULTURAL Y BILINGÜE

Av. Barranca del Muerto 275, 2° piso  
Col. San José Insurgentes  
Del. Benito Juárez  
Ciudad de México.  
C.P. 03900

Centro de Documentación (CEDOC)  
José María Ibarrarán no. 33, Planta baja  
Col. San José Insurgentes  
Del. Benito Juárez, Ciudad de México, C.P. 03900

Teléfono: 36 01 10 00 exts. 68572, 68477  
Correo: cgeib.cedoc@nube.sep.gob.mx

[www.eib.sep.gob.mx](http://www.eib.sep.gob.mx)

La CGEIB es una dependencia especializada de la Secretaría de Educación Pública (SEP), creada el 16 de enero de 2001 por acuerdo presidencial, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 22 de enero de 2001.

**Misión.** Contribuir a mejorar la calidad de la educación mediante la incorporación del enfoque intercultural en el ámbito educativo, a fin de garantizar su pertinencia cultural y lingüística, y contribuir a la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Esto implica establecer una educación intercultural para todos los mexicanos, y una educación intercultural bilingüe para las poblaciones de diverso origen cultural y lingüístico.

**Visión.** Lograr que el sistema educativo y las políticas públicas en educación garanticen un trato equitativo y respetuoso entre los mexicanos, mediante prácticas interculturales, inclusivas y de calidad para las poblaciones cultural y lingüísticamente diversas. Incorporar en el SEN políticas de equidad, interacción entre miembros de culturas distintas y participación social, de manera transversal y desde el enfoque intercultural. Garantizar que la SEP, por medio de las diferentes subsecretarías, procure una educación incluyente y de calidad con pertinencia cultural y lingüística, de acuerdo con la composición pluricultural del país.

- Introducir el enfoque intercultural y fomentar su aplicación en todos los tipos, niveles, servicios y modalidades educativos.
- Contribuir al conocimiento, reconocimiento y valoración de la pluriculturalidad que caracteriza a la nación mexicana.
- Generar modelos educativos innovadores y pertinentes que mejoren la calidad, el acceso y el logro educativos de poblaciones de origen cultural y lingüístico diverso.

### Ángel, Varinia del. El juego de pelota

El juego de pelota mixteca no es algo del pasado. Muchas familias lo practican y están orgullosas de participar en un deporte antiguo que no ha dejado de evolucionar.

A lo largo de este libro se narra el juego de pelota, su historia, la práctica de Misael y de otros jugadores a lo largo de este reportaje realizado en Oaxaca, en la región de los Valles Centrales.

Misael pertenece a una familia que ha jugado pelota mixteca desde hace muchos años: su padre, su abuelo y sus bisabuelos fueron grandes jugadores y, hoy, el hijo de Misael mantiene la tradición.

